



Co-funded by
the European Union

ÎNTÂLNIRI INTERCULTURALE ÎN COMUNITATE

PARTENER: Museumsverein Klostertal

ȚARA: Austria

Museumsverein
KLOSTERTAL

Cuprins

1. Introducere.....	2
2. Implementarea activității.....	3
2.1 Obiectivele activității.....	3
2.2 Descrierea activității și metodologie.....	3
2.3 Instrumente și resurse.....	4
2.4 Sugestii de integrare.....	5
3. Debriefing și Feedback.....	6

1. Introducere

Activitatea îi ajută pe participanți să se familiarizeze mai bine cu diversitatea societăților la scară mică, cum ar fi comunitățile, cartierele, cluburile și alte grupuri. Oameni din medii culturale diferite sunt aduși împreună și încurajați să vorbească unii cu alții. Persoane selectate din diverse țări sunt invitate să discute despre experiențele lor de viață și să răspundă întrebărilor venite din partea participanților. În acest fel, sunt reunite biografii de la diverși imigranți. Ne raportăm la informațiile de fond descrise în ghidul pentru formatori, în special cele despre dialogul intercultural și dialogul intergenerațional.

Scopul principal al activității este de a crește gradul de conștientizare cu privire la diversitatea unităților la scară mică. Fiecare comunitate are oameni cu experiențe interculturale, care provin din societăți diferite și s-au născut într-o altă țară. Sunt puși în lumina reflectoarelor, iar poveștile lor de viață sunt evidențiate. Acest lucru este în conformitate cu valorile UE, cum ar fi promovarea diversității, toleranței și acceptării diversității culturale.

Activitățile practice promovează diversitatea și participarea membrilor societăților la scară mică. Ar trebui să aibă medii culturale cât mai diverse. Chiar și într-un sat mic precum Wald am Arlberg, cu aproximativ 700 de locuitori, există mulți oameni care s-au născut în alte țări. Sunt protagoniștii ideali pentru activitățile practice. Participanții nu au nevoie de pregătire specială, ceea ce face activitatea foarte deschisă și incluzivă. Grupul țintă este format din tineri adulți, cursanți deschiși la noi experiențe.

Scopul este de a viza în mod specific persoanele cu background al migrației și diferite niveluri de educație. În mod ideal, ar trebui să participe aproximativ 20-30 de persoane, în funcție de câți parteneri de discuție sunt. Practica durează aproximativ 2 până la 2,5 ore, incluzând o scurtă introducere, apoi implementarea discuției în stil World Café și, în final, un rezumat al rezultatelor și o concluzie (de preferință cu o experiență culinară).

2. Implementarea activității

2.1 Obiectivele activității

Activitatea își propune să conștientizeze diversitatea societăților la scară mică. În acest scop, oamenii sunt aduși împreună pentru a discuta între ei și sunt abordate biografii legate de migrație.

2.2 Descrierea activității și metodologie

Practica de instruire informală este foarte simplă și, în esență, funcționează conform metodelor unei „World Café”. Ideea este să-i facem pe oameni să vorbească între ei într-un mod foarte ușor. Se pune accentul în mod deliberat pe persoanele care au imigrat dintr-o altă țară sau dintr-un alt mediu cultural. Cel mai important este selectarea persoanelor care nu sunt adesea în lumina reflectoarelor și care își pot spune poveștile

Aceasta necesită o bună pregătire din partea organizatorilor. Ar trebui căutate persoane cu origini migratorii și să le motiveze să participe la activitate în timpul discuțiilor pregătitoare. Succesul activității depinde de dorința naratorilor de a se deschide și de a-și împărtăși poveștile de viață. Punctul central ar trebui să fie plasat în mod deliberat pe oamenii care, altfel, tind să rămână în anonimat. În Austria, de exemplu, aceștia sunt oameni care au venit în țară ca muncitori-invitați, adică oameni care au lucrat pe șantiere decenii la rând, dar au rămas altfel în plan secund. În mod ideal, ar trebui găsite patru până la șase persoane care sunt dispuse să vorbească despre viețile lor.

Activitatea în sine urmează apoi formatul unei „Cafenele Mondiale” (World Café). O persoană stă la fiecare masă și își spune povestea de viață. Pe mese există postere pe care participanții își notează experiențele și impresiile în cuvinte cheie. Asta servește la documentarea activității. Moderatorul face mai întâi o scurtă introducere în metodologie. Participanții, în mod ideal 20 până la 30 de tineri adulți, sunt împărțiți în grupe de dimensiuni egale și așezați la mese. Povestitorii încep apoi să vorbească despre viețile lor. Acest lucru duce la întrebări și o discuție. După 15 până la 20 de minute, mesele sunt schimbate până când toate grupurile au stat la fiecare masă. Aceasta permite colectarea și documentarea multor impresii. La final, câte un participant din fiecare grup raportează despre activități și experiențele dobândite.

Aceasta combină **povestirea**, **dialogul intercultural** și **dialogul intergenerațional**. Sunt promovate competențele de comunicare și reflecție. Valorile UE precum **toleranța** și **aprecierea pentru alte culturi** sunt esențiale. Este important ca atmosfera să fie relaxată. Acest lucru poate fi realizat prin încheierea evenimentului cu mâncare și băuturi.

2.3 Instrumente și resurse

Practicile de formare informală sunt foarte ușor de implementat și necesită doar câteva instrumente. Acestea includ:

- O cameră potrivită, liniștită; vara, activitățile pot fi desfășurate și în aer liber.
- Mese pentru participanți
- Scaune pentru grupurile implicate
- Postere albe pentru documentarea discuțiilor
- Creioane colorate
- Opțional: smartphon-uri pentru documentarea discuțiilor
- Se recomandă documentarea fotografică a activităților de către organizatori, care poate avea și valoare memorială. Desigur, trebuie obținut consimțământul tuturor participanților. Documentarea poate fi sub formă de fotografii sau videoclipuri, de exemplu cu un smartphone.

Concluzia, însoțită de gustări și băuturi ușoare, este cu siguranță recomandată. Aceasta duce adesea la discuții mai aprofundate. Ar trebui să se acorde atenție faptului că toate materialele folosite sunt sustenabile.

2.4 Sugestii de integrare

Practicile de formare informală pun un accent puternic pe dialogul intercultural. De aceea, se corelează cu modulul corespunzător din setul de instrumente pentru formatori. Valorile UE precum libertatea, drepturile omului și democrația joacă un rol important, deoarece participanții provin adesea din țări în care aceste valori nu sunt garantate (motiv pentru care, în unele cazuri, au fugit din aceste țări). O reflecție aprofundată poate avea loc după discuțiile în formatul World Café.

În orice caz, este recomandabil să legați aceasta de modulul de dialog intergenerațional din Setul de Instrumente pentru Formatori, deoarece partenerii de discuție sunt uneori persoane vârstnice care vorbesc despre viețile lor „între culturi”. Aceasta necesită o anumită sensibilitate în abordarea biografiilor migraționale. Metode din alte practici din EU Values Toolkit pot fi, cu siguranță, utile. Documentarea activităților practice sub formă de postere, fotografii și videoclipuri poate fi publicată în diverse moduri, de exemplu prin intermediul rețelelor sociale.

Oricum, această practică poate fi și un punct de plecare pentru o discuție pe termen mai lung despre interculturalitate în societățile la scară mică. În mod ideal, acest lucru poate duce la inițiative importante, cum ar fi expoziții sau filme pe teme precum diversitatea culturală, reflecția asupra alterității sau valorile UE.

3. Debriefing și Feedback

La finalul exercițiului, este important să se ofere tuturor participanților ocazia de a vorbi și de a colecta feedback. Acest lucru este în mod special important pentru cei care s-au destăinuit și și-au spus povestea vieții. Ar trebui să se simtă confortabil în timpul tuturor activităților. De asemenea, poate fi util să le aduni impresiile în conversații individuale și să le iei în considerare pentru activitățile viitoare.

Formatorii care au organizat exercițiul și au explicat metodologia ar trebui să modereze runda de feedback. Următoarele întrebări orientative pot fi utile:

- Ce experiențe noi am dobândit?
- Care poveste/anecdotă m-a fascinat în mod deosebit?
- Ce informații noi am aflat despre comunitatea în care trăiesc?
- Aș dori să transmit aceste experiențe în viitor?
- Ce spun poveștile pe care le-am auzit despre o Europă unită?
- Ce valori pe care le asociez cu Europa au fost exprimate în activitate?

Trainerii ar trebui să solicite feedback și cu privire la proces, de exemplu, dacă sarcina a fost clară și toată lumea a știut ce să facă. Rezultatele de pe postere ar trebui, de asemenea, comparate în acest scop.

Dacă doriți feedback mai detaliat, puteți distribui chestionare participanților sau puteți folosi instrumente online în acest scop. Cu toate acestea, cel mai important lucru este să vorbești cu povestitorii care și-au împărtășit poveștile.

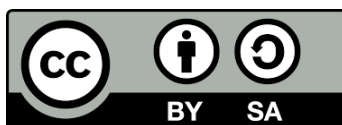
DISCLAIMER

Finanțat de Uniunea Europeană. Părerile și opiniile exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană, nici EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.

Autorii

© 2025 - ENCRE - European Network of Comics Representatives and Entrepreneurs (BE), Skill Up Srl (IT), Cap Ulysse (FR), Museumsverein Klostersal (AT), Complexul Muzeal National Moldova Iasi (RO), Quiosq (NE).

Această publicație a fost realizată cu sprijinul financiar al Comisiei Europene în cadrul proiectului Erasmus+ „ONE Culture - Depășirea naționalismului și euroscepticismului prin cultură”, N. 2024-1-BE01-KA220-ADU-000243645



Atribuire, partajare în aceleași condiții

(CC BY-SA): Sunteți liber să partajați - copiați și redistribuiți materialul în orice mediu sau format și să Adaptați - remixați, transformați și dezvoltați pe baza materialului în orice scop, chiar și comercial. Licențiatorul nu poate revoca aceste libertăți atâta timp cât respectați termenii licenței conform următorilor termeni: Atribuire - trebuie să acordați creditul corespunzător, să furnizați un link către licență și să indicați dacă au fost făcute modificări. Puteți face acest lucru în orice mod rezonabil, dar nu în niciun mod care să sugereze că licențiatorul vă susține pe dvs. sau utilizarea dvs. **Partajare în mod similar** - Dacă remixați, transformați sau dezvoltați pe baza materialului, trebuie să distribuiți contribuția dvs. sub aceeași licență ca originalul.

Fără restricții suplimentare – este posibil să nu aplicați termeni legali.



Co-funded by
the European Union



Depășirea naționalismului și euroscepticismului prin cultură