



Co-funded by  
the European Union

---

# PRESENTARE IN MODO CREATIVO I VALORI DELL'UNIONE EUROPEA

---

**PARTNER: Museumsverein Klostertal**

**PAESE: Austria**

**Museumsverein**  
**KLOSTERTAL**

# Indice

<b>1. Introduzione</b>	<b>2</b>
<b>2. Attuazione dell'attività</b>	<b>3</b>
2.1 Obiettivi dell' attività	3
2.2 Descrizione dell'attività e metodologia	3
2.3 Strumenti e risorse	3
2.4 Integrazioni consigliate	3
<b>3. Resoconto e Feedback</b>	<b>4</b>

## 1. Introduzione

Questa attività aiuta a sviluppare una migliore comprensione dei valori dell'UE presentandoli visivamente. Questi valori includono i diritti umani, la democrazia, la libertà, l'uguaglianza e lo Stato di diritto. Sono esplorati e presentati in modo creativo. L'attività è pensata per giovani adulti e si basa sulla loro esperienza con i valori dell'UE. Si svolge come attività di gruppo, in cui i valori sono visualizzati come “statue” umane. L'obiettivo è quello di dare vita ai concetti a volte astratti dei valori dell'UE e stimolare un processo di discussione.

L'attività si concentra principalmente su un approccio creativo ai valori dell'UE. Tutti si confrontano continuamente con questi valori, spesso in modo inconscio. Le società funzionano solo quando tutti aderiscono a principi fondamentali. I processi democratici sono spesso dati per scontati, ma non dovrebbero esserlo. L'impegno creativo ha lo scopo di stimolare una riflessione più profonda. L'obiettivo è promuovere una migliore comprensione dei valori fondamentali dell'Europa. L'attività incoraggia anche la cooperazione e il lavoro di squadra.

L'esercizio pratico consente un approccio creativo ai valori dell'UE. Non sono richieste conoscenze preliminari. I partecipanti dovrebbero provenire da contesti il più possibile diversi, poiché la diversità all'interno dei gruppi favorisce la varietà e una discussione vivace. L'attività è molto aperta e può essere adattata al gruppo.

I giovani adulti sono il gruppo target di questo esercizio pratico. Il gruppo non dovrebbe superare i 30 partecipanti. Idealmente, il gruppo dovrebbe essere eterogeneo e includere persone con un background migratorio e diversi livelli di istruzione.

L'esercizio pratico può essere svolto in circa 90-120 minuti. La discussione sui valori europei dovrebbe idealmente proseguire nelle famiglie e nelle comunità.

## 2. Attuazione dell'attività

### 2.1 Obiettivi dell'attività

In questo esercizio vengono esplorati in modo creativo i valori europei (tra cui, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, i diritti umani, la tolleranza, la democrazia, la libertà, l'uguaglianza, la sostenibilità, lo Stato di diritto, ecc.). Ciò avviene in gruppi attraverso la progettazione e la creazione di nature morte.

### 2.2 Descrizione e metodologia dell'attività

La pratica di formazione informale è molto facile da attuare e non richiede conoscenze preliminari o ausili particolari. Tuttavia, è vantaggioso che i formatori acquisiscano familiarità con il tema dei valori dell'UE in anticipo, in modo da poter fornire suggerimenti e stimolare la creatività, se necessario. È necessario trovare una sala ampia che dia a tutti i partecipanti la possibilità di muoversi. I partecipanti dovrebbero essere selezionati in modo che il gruppo sia il più eterogeneo possibile.

All'inizio, le sedie vengono disposte in cerchio al centro della sala e i partecipanti prendono posto. Se non si conoscono, un breve giro di presentazioni e magari un piccolo esercizio per rompere il ghiaccio possono aiutare a creare un'atmosfera positiva. I formatori introducono quindi il tema dei "valori europei" con un impulso introduttivo. Fanno riferimento ai principi sopra menzionati che sono essenziali per l'Unione europea. Segue una sessione di brainstorming sulla seguente domanda: "Quali valori pensate che rappresentino meglio l'Europa?" Le risposte vengono annotate su una lavagna a fogli mobili.

Dopo questa sessione di brainstorming, è particolarmente importante esaminare i valori fondamentali dell'UE definiti nel Trattato di Lisbona:

- Rispetto della dignità umana
- Libertà democratica
- Uguaglianza
- Stato di diritto

Una volta raccolti un certo numero di valori, i partecipanti lavorano con i formatori per ridurli a cinque (eventualmente riassumendo termini simili). Quindi vengono formate cinque squadre. Ogni squadra rappresenta un valore come una statua vivente (tableau vivant). Per farlo è possibile utilizzare solo il corpo. La preparazione richiede circa 20-30 minuti. Successivamente, tutte le squadre presentano le loro statue e le spiegano.

## 2.3 Strumenti e risorse

Per implementare pratiche di formazione informale sono necessari solo pochi strumenti. Sono quindi molto facili da organizzare.

Gli strumenti importanti includono:

- Una stanza sufficientemente ampia e silenziosa che offra ai partecipanti libertà di movimento. In caso di bel tempo e temperature adeguate, gli esercizi possono essere svolti anche all'aperto.
- Sedie per tutti i partecipanti
- Una lavagna a fogli mobili per raccogliere i valori dell'UE durante il brainstorming
- Penne
- Facoltativamente, è possibile utilizzare una fotocamera o uno smartphone per documentare le statue viventi.

È possibile preparare bevande e piccoli snack per concludere l'attività in modo rilassato. È importante assicurarsi che il cibo e tutti i materiali utilizzati siano sostenibili.

## 2.4 Integrazioni suggerite

Un esame approfondito del modulo sui valori dell'UE contenuto nel toolkit è particolarmente indicato per la formazione informale. Esso fornisce importanti informazioni di base e suggerimenti che possono essere presi in considerazione durante la preparazione. È particolarmente importante esaminare i valori fondamentali menzionati nella sezione 2.2, come definiti nel trattato di Lisbona. Una buona preparazione da parte dei formatori può contribuire a orientare la definizione dei valori dell'UE in una direzione significativa e fornire anche uno stimolo per una presentazione creativa di tali valori.

Anche il modulo sulla sostenibilità ambientale e sociale può essere utile, poiché la sostenibilità può essere definita come un valore importante che può essere rappresentato sotto forma di statue viventi. In ogni caso, nella scelta di questi valori dovrebbe esserci un certo grado di flessibilità per non soffocare la creatività.

Idealmente, la pratica informale della formazione dovrebbe essere un punto di partenza per un esame più approfondito dei valori fondamentali dell'UE. Le discussioni su questo tema possono svolgersi in varie comunità, ma anche all'interno della famiglia o tra amici.

### 3. Resoconto e Feedback

Dopo aver presentato e spiegato le statue viventi ed eventualmente averle fotografate (se i partecipanti sono d'accordo), i partecipanti vengono riuniti nuovamente in cerchio. Sotto la guida dei formatori, vengono discusse le seguenti domande:

- Come vi sentite?
- È stato difficile rappresentare visivamente i valori? Perché?
- Le nature morte sono state interpretate in modo letterale o astratto?
- Perché?
- Come avete ideato la vostra rappresentazione visiva?
- Quale ruolo hanno i valori nella società?

Successivamente, è possibile condividere le esperienze in una discussione aperta e raccogliere suggerimenti per ulteriori esercizi. I formatori dovrebbero anche chiedere un feedback su come è andato l'esercizio, ad esempio se il compito era chiaro e se tutti sapevano cosa fare.

Se desiderate un feedback più dettagliato, potete anche distribuire questionari ai partecipanti o utilizzare strumenti online a questo scopo.

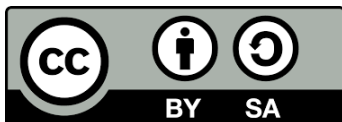
## DISCLAIMER

Finanziato dall'Unione Europea. Le opinioni e i punti di vista espressi sono tuttavia quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia Esecutiva per l'Istruzione, la Cultura e lo Sport (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per essi.

### Autori

© 2025 - ENCRE - European Network of Comics Representatives and Entrepreneurs (BE), Skill Up Srl (IT), Cap Ulysse (FR), Museumsverein Klostertal (AT), Complexul Muzeal National Moldova Iasi (RO), Quiosq (NE).

This publication was carried out with the financial support of the European Commission under Erasmus + Project “ONE Culture - Overcoming Nationalism and Euroscepticism through Culture”, N. 2024-1-BE01-KA220-ADU-000243645.



### Attribuzione, condivisione alle stesse condizioni

(CC BY-SA) : È possibile condividere, copiare e ridistribuire il materiale in qualsiasi mezzo o formato e adattare, remixare, trasformare e sviluppare il materiale per qualsiasi scopo, anche commerciale. Il licenziante non può revocare queste libertà purché vengano rispettati i termini della licenza secondo le seguenti condizioni: **Attribuzione** – è necessario fornire un riconoscimento appropriato, un link alla licenza e indicare se sono state apportate modifiche. Puoi farlo in qualsiasi modo ragionevole, ma non in modo tale da suggerire che il licenziante approvi te o il tuo utilizzo. **Condividi allo stesso modo**: se remix, trasformi o crei opere derivate sulla base del materiale, devi distribuire il tuo contributo con la stessa licenza dell'originale.

**Nessuna restrizione aggiuntiva**: non puoi applicare termini legali.



Co-funded by  
the European Union



***Superare il nazionalismo e l'euroscetticismo  
attraverso la cultura***