



Co-funded by
the European Union

SALĂ DE JUDECATĂ CRE(ACTIVĂ)

PARTNER: Cap Ulysse

ȚARĂ: Franța



Cuprins

1. Introducere.....	2
2. Implementarea activității.....	3
2.1 Obiectivele activității.....	3
2.2 Decrierea activității și metodologia.....	3
2.3 Instrumente și resurse.....	6
2.4 Integrări sugerate.....	7
3. Debriefing și Feedback.....	7

1. Introducere

Modulul Cre(ative) Courtroom abordează subiecte globale critice, cum ar fi schimbările climatice, inegalitățile și justiția de mediu, prin intermediul jocurilor de rol într-o sală de judecată. Cursanții vor prelua rolurile tradiționale de sală de judecată (judecător, avocați, martori și experți în domeniu) și își vor prezenta argumentele și ideile pe o temă predeterminată, folosind puterea expresiei creative (cuvinte, imagini, picturi, desene, videoclipuri etc.).

Această activitate le permite cursanților să se implice activ în valorile UE, cum ar fi **libertatea, participarea, solidaritatea, demnitatea umană și respectul pentru drepturile omului**.

Activitatea promovează libertatea de exprimare și cetățenia activă, deoarece cursanții întruchipează diferite roluri societale și lucrează în colaborare pentru a găsi soluții creative și incluzive.

Valoarea **solidarității** este subliniată prin discuții despre acțiunea europeană colectivă ca răspuns la provocările de mediu și sociale, în special impactul disproporționat al schimbărilor climatice asupra comunităților vulnerabile. În paralel, valorile **demnității umane** și ale **drepturilor omului** sunt explorate prin teme de justiție de mediu, unde accesul la nevoi de bază, cum ar fi apa, hrana și siguranța, este din ce în ce mai amenințat.

Obiectivele proiectului ONE Culture sunt, de asemenea, clar aliniate cu activitatea. Învățarea informală, inovatoare și creativă este utilizată ca instrumente pentru a explora valorile UE și a promova un sentiment de apartenență în rândul cursanților. Formarea încurajează **dialogul intercultural și intergenerațional**, precum și dezvoltarea **gândirii critice**, a creativității și a **implicării civice**, pe măsură ce cursanții reflectă asupra provocărilor europene și a importanței responsabilității civice și de mediu.

Grupul țintă adaptat acestei activități este format din **adulți și tineri cursanți** care au un nivel scăzut de școlarizare și/sau se simt deconectați de UE și de instituțiile sale.

Activitatea va dura maximum 3 ore și 30 de minute

- 15 minute de informare privind valorile UE (opțional)
- 15 minute de pauză
- 20 minute de activitate introductivă
- 1 oră și 10 minute de cercetare
- 15 minute de pauză
- 1 oră de joc de rol
- 15 minute de debriefing și concluzii

2. Implementarea activității

2.1 Obiectivele activității

Până la sfârșitul acestei activități, cursanții vor:

- Creșterea gradului de conștientizare cu privire la justiția de mediu și la modul în care aceasta se conectează la valorile UE: Prin scenarii realiste și dezbateri bazate pe roluri, cursanții vor explora modul în care justiția climatică se intersectează cu valorile UE, cum ar fi **solidaritatea, demnitatea umană și egalitatea**, încurajând reflecția asupra responsabilităților comune.
- Înțelegerea modului în care provocările de mediu afectează comunitățile: Prin studii de caz, povești sau videoclipuri, cursanții vor identifica probleme de mediu specifice și globale și vor recunoaște modul în care aceste provocări afectează comunitățile în mod inegal.
- Dezvoltarea gândirii critice, a autoexprimării și a creativității: Cursanții vor prelua roluri în instanță și vor prezenta argumente folosind formate creative, implicându-se și exprimându-se dincolo de metodele tradiționale.
- Dezvoltarea de soluții/răspunsuri concrete pentru a combate problemele de mediu: Având în vedere o problemă sau o situație specifică, cursanții vor lucra în grupuri pentru a propune acțiuni realiste bazate pe valorile UE pentru a schimba situația inițială.

2.2 Decrierea activității și metodologia

Cre(active) Courtroom este o activitate de joc de rol care plasează cursanții într-un mediu de sală de judecată pe tema justiției de mediu. Cursanții vor întruchipa roluri tradiționale de tribunal (judecători, avocați, martori, jurnaliști și cetățeni) unde vor argumenta pe baza unei situații fictive, dar realiste, legate de provocările de mediu și valorile UE.

În detaliu, acest modul este format din 5+1 părți:

Pasul 0 (opțional) - introducere în valorile UE (15 min)

Sesiune de brainstorming cu cursanții despre valorile UE și semnificația acestora, urmată de o scurtă prezentare cu exemple pentru fiecare valoare.

Resursă: Video despre valorile UE [Ce sunt valorile UE?](#)

Pasul 1: Spargerea gheții (15 min) - „Ce provocare de mediu afectează comunitatea mea?”

Pe o hartă digitală sau fizică a țării sau a lumii, cursanții vor plasa o provocare de mediu care afectează comunitatea lor. Această parte este urmată de un schimb de replici pe această temă.

Pasul 2: Provocări de mediu (20 min)

După răspunsurile de la Icebreaker, formatorul va continua să prezinte un videoclip sau să facă o prezentare despre schimbările climatice și provocările de mediu care afectează societatea noastră în zilele noastre. Această metodă va fi însoțită de o dimensiune participativă cu grupul de cursanți, colectând reflecții și povești.

Resursă: Video → [Cum ar putea arăta Pământul în 2050 - Shannon Odell](#) Descrie problemele de mediu și modul în care acestea afectează societatea.

Pasul 3: Cercetare și pregătire (1h10)

După această activitate, formatorul va da grupului o temă, iar rolurile respective vor fi împărțite între cursanți. Formatorul întruchipează rolul de judecător. Cursanții aleg rolurile pe care doresc să le întruchipeze. Se recomandă ca rolurile să fie distribuite în mod egal.

Cursanții vor lucra împreună în grupuri, făcând cercetări pe această temă și creând suport creativ (sub orice formă) pentru a-și susține argumentele.

Pauză (15 minute)

Teme pentru activitate

Justiție climatică și de mediu

Câteva exemple de situații:

- O familie care fuge de secetă într-o țară din afara UE nu primește azil.
- O propunere de lege dorește să oblige supermarketurile să doneze alimentele nevândute în loc să le arunce.
- O companie locală este acuzată că poluează un râu cu deșeuri de plastic.
- O companie de fast-fashion este acuzată că încalcă drepturile muncii și dăunează mediului.
- ...

Dreptatea socială & Incluziunea

- O comunitate locală refuză locuința unei familii de migranți
- Drepturile LGBTQ+ sunt amenințate într-o țară europeană
- Comunitatea de romi evacuată pentru dezvoltare urbană
- ...

Roluri pentru activitate:

- Judecător (formator): Persoana care introduce temele, inițiază discuția și moderează sala de judecată prin introducerea regulilor, asigurându-se că conversația rămâne respectuoasă și că limita de timp este respectată și că toată lumea are oportunitatea de a vorbi.
- Avocați ai apărării: Cei care apără compania, guvernul sau politica acuzată. Aceștia susțin că acțiunile au fost justificate, necesare sau înțelese greșit, oferind argumente și dovezi creative.
- Avocați ai acuzării: Aceștia argumentează împotriva acuzației, dovedind că s-a produs un prejudiciu oamenilor și/sau mediului. Argumentele lor se vor baza pe valorile și etica UE.
- Experți (martori): Aceștia susțin cazul oferind cunoștințe și fapte tehnice sau științifice. Reprezentanții ONG-urilor, experții în politici publice și oamenii de știință în domeniul mediului vor oferi informații relevante despre schimbările climatice, cadrul juridic și impactul social.
- Martori ai comunității: Aceștia vor împărtăși mărturii ale cetățenilor (muncitori, rezidenți, activiști etc.) despre modul în care problemele i-au afectat.
- Jurnaliști: Doi participanți care vor documenta procesul prin colectarea de argumente prin fotografii, videoclipuri și interviuri scurte cu ceilalți participanți la proces și vor crea un rezumat al sesiunii.
- Juriu (opțional): Dacă există mulți participanți, se poate forma un juriu. Acești participanți vor fi responsabili de luarea de notițe în timpul procesului, de oferirea unei reflecții la sfârșitul acestuia și de votarea rezultatului sesiunii..

Pasul 4: Ordinea in tribunal (1h)

Tribunalul are loc, judecătorul (formatorul) introduce tema și rolurile. Participanții se vor exprima pe rând. Judecătorul trebuie să decidă de unde să înceapă. Apărătorii și opoziția își vor prezenta opiniile, alte roluri pot interveni, punând întrebări și prezentându-și ideile pe această temă.

Un exemplu de discurs ar putea fi:

„Bună [INSERT] tuturor. Bine ați venit la sesiunea de astăzi a Sălii de Curte Cre(ative).”

Astăzi, ne adunăm pentru a examina o problemă critică care afectează nu numai comunitățile noastre locale, ci planeta în ansamblu:

[INTRODU SUBIECT]

*Acest caz ne provoacă să reflectăm asupra valorilor pe care le împărtășim ca membri ai comunităților noastre și ca cetățeni europeni. Vom reflecta asupra **justiției de mediu, a solidarității și a responsabilității pe care o avem cu toții de a proteja mediul înconjurător și drepturile celorlalți.***

Fiecare dintre dumneavoastră va juca astăzi un rol unic în această sală de judecată. Permiteți-mi acum să vă prezint personajele cheie.:

- **Avocații apărării** vor pleda în sprijinul acuzatului. Sarcina lor este de a oferi justificări și de a contesta acuzațiile formulate.
- **Avocații acuzării** vor prezenta cazul împotriva acuzatului și vor furniza dovezi pentru a-și susține afirmațiile.
- **Martorii experți** vor aduce cunoștințe științifice, de mediu sau juridice pentru a ne oferi o mai bună înțelegere a situației.
- **Martorii comunității** vor vorbi din perspectiva persoanelor direct afectate de problema în cauză.
- **Jurnaliștii** vor observa, vor lua notițe și vor pregăti un articol media final pentru a împărtăși povestea cu lumea.
- **Și, în final, eu sunt Judecătorul**, aici pentru a asigura corectitudinea, ordinea și faptul că vocea tuturor este auzită..

În următoarea oră, vom explora faptele, vom prezenta argumente și vom adresa întrebări dificile. Nu uitați: creativitatea, vocea și angajamentul vostru față de justiție contează aici.

Vă încurajez să gândiți critic, să vă exprimați cu îndrăzneală - prin cuvinte, artă sau povești - și să reflectați asupra felului de viitor pe care dorim să-l construim împreună.

Să începem acum. Invit [Acuzarea / Apărarea] să facă prima declarație.

Pasul 5: Informare (15 min)

Reflecție în grup asupra activității și valorilor fundamentale abordate în proces.

2.3 Instrumente și resurse

- Materiale artistice (vopsele, pensule, pânză).
- Pix, hârtie, creion.
- Echipament fotografic și video (smartphone-uri, camere foto, aplicații de editare foto/video).
- Calculatoare, proiector.
- Conexiune la internet.
- Mese, scaune.

- Costume, deghizări.
- Instrumente digitale (platforme online interactive pentru discuții, platforme colaborative pentru lucru în grup).

2.4 Integrări sugerate

Această activitate abordează cu tărie valorile UE legate de o temă specifică, și anume mediul și schimbările climatice. Unele grupuri de cursanți ar putea avea nevoie de mai mult sprijin sau informații cu privire la tema Valorilor UE în sine. Având în vedere acest lucru, se sugerează ca această activitate să fie combinată cu o activitate precedentă privind valori specifice ale UE.

3. Debriefing și Feedback

În ceea ce privește sesiunea de debriefing, cursanții ar trebui să reflecteze asupra modului în care valorile UE se leagă de justiția de mediu, ceea ce înseamnă că, până la sfârșitul activității, este important să se evalueze procesul prin care cursanții au ajuns la rezultatele obținute, ideea din spatele acesteia, valorile identificate și, de asemenea, modul în care au trăit simularea și exemplele tratate în cadrul experimentului.

Exemple de întrebări de feedback pot fi:

- 1 - Cum te-ai simțit participând la această simulare de studiu??
- 2 - Ce te-a determinat să alegi să prezinți/creezi acest argument/produs specific?
- 3- Ce valori ale UE ați abordat? Și de ce?
- 4- Ce reții din această activitate? (Ce ai învățat?)

...

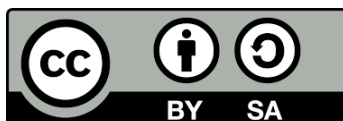
DISCLAIMER

Finanțat de Uniunea Europeană. Părerile și opiniile exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană, nici EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.

Autori

© 2025 - ENCRE - European Network of Comics Representatives and Entrepreneurs (BE), Skill Up Srl (IT), Cap Ulysse (FR), Museumsverein Klostertal (AT), Complexul Muzeal National Moldova Iasi (RO), Quiosq (NE).

Această publicație a fost realizată cu sprijinul financiar al Comisiei Europene în cadrul proiectului Erasmus+ „ONE Culture - Depășirea naționalismului și euroscepticismului prin cultură”, N. 2024-1-BE01-KA220-ADU-000243645.



Atribuire, partajare în aceleași condiții

(CC BY-SA) : Sunteți liber să partajați - copiați și redistribuiți materialul în orice mediu sau format și să Adaptați - remixați, transformați și dezvoltați pe baza materialului în orice scop, chiar și comercial. Licențiatorul nu poate revoca aceste libertăți atâta timp cât respectați termenii licenței conform următorilor termeni: Atribuire - trebuie să acordați creditul corespunzător, să furnizați un link către licență și să indicați dacă au fost făcute modificări. Puteți face acest lucru în orice mod rezonabil, dar nu în niciun mod care să sugereze că licențiatorul vă susține pe dvs. sau utilizarea dvs. **Partajare în mod similar** - Dacă remixați, transformați sau dezvoltați pe baza materialului, trebuie să distribuiți contribuția dvs. sub aceeași licență ca originalul.

Fără restricții suplimentare – este posibil să nu aplicați termeni legali.

2024 – 1 – BE01 – KA220 – ADU- 000243645

2024 – 1 – BE01 – KA220 – ADU- 000243645



Co-funded by
the European Union



***Depășirea naționalismului și
euroscepticismului prin cultură***